IL BLU E IL VERDE, ERCHIE CI RACCONTA. EDIZIONE 2027 REGOLAMENTO

Premessa

La narrazione come strumento di valorizzazione di Erchie e della Costiera Amalfitana, della sua storia, dei suoi paesaggi e della sua identità culturale.

Il blu del mare e del cielo, il verde dei monti sono le suggestioni di Erchie e della Costiera Amalfitana che ispirano questo concorso letterario.

Il Concorso, nato da un'idea del dott. Costantino Montesanto e promosso dalla Parrocchia Santa Maria Assunta, si propone di valorizzare il territorio, incentivare l'impegno culturale e favorire l'espressione artistica attraverso la narrazione.

REGOLAMENTO

Art. 1 - Ente responsabile

Il Concorso letterario "Il Blu e il Verde, Erchie ci racconta" è organizzato e diretto dall'Associazione Uniti per Erchie. In quanto Ente responsabile, l'Associazione ne cura la direzione e il coordinamento.

Art. 2 – Requisiti di Partecipazione

- possono partecipare autori che, alla data di scadenza del bando, abbiano compiuto il diciottesimo anno di età;
- non possono partecipare i componenti della Giuria e della Segreteria;
- ogni autore può partecipare con un solo racconto e non sono ammesse opere scritte a più mani;
- la partecipazione è gratuita.

Art. 3 - Caratteristiche delle opere

- devono essere racconti in prosa narrativa redatti in lingua italiana;
- devono avere un'ambientazione o un legame esplicito con Erchie e/o la Costiera Amalfitana;
- devono essere inedite. È considerata inedita l'opera che, alla data di invio, non sia stata pubblicata, in tutto o in parte, in volume, rivista, antologia, sito web, blog o social network, né sia stata premiata o segnalata in altri concorsi;
- il testo del racconto deve essere impaginato in formato A4, carattere Times New Roman corpo 14, interlinea doppia, margini di 2,5 cm, con pagine numerate;
- il testo non deve superare le 30 pagine.

Art. 4 – Anonimato e originalità degli elaborati

- la prima pagina dell'elaborato riporta esclusivamente il titolo dell'opera;
- il nome dell'autore o altri elementi che ne consentano l'identificazione non devono comparire in alcuna parte del testo, nel nome del file né nelle sue proprietà (campo "Autore" e altri metadati). Il file deve essere denominato con il solo titolo dell'opera;
- non è ammesso l'uso di strumenti di intelligenza artificiale generativa per la stesura, la riscrittura o la traduzione del testo. L'analisi del testo da parte dei giurati è fatta con due detector diversi GPTZero e Copyleaks. In alcuni casi possono essere richiesti chiarimenti all'autore prima dell'esclusione dell'elaborato dal Concorso.
- È consentito l'uso dei comuni strumenti di correzione ortografica e grammaticale.

Il mancato rispetto delle disposizioni del presente articolo comporta l'esclusione dal Concorso.

Art. 5 – Modalità e termine di invio degli elaborati

Gli elaborati devono pervenire alla Segreteria del Concorso entro il **30 maggio.** L'invio è possibile in due modalità alternative:

- all'indirizzo di posta elettronica **premioerchieciracconta@gmail.com**, indicando nell'oggetto "Concorso Erchie 2027" e allegando:
  - il racconto in formato PDF, conforme agli artt. 2, 3 e 4;
  - la scheda di partecipazione firmata (Allegato A) in formato PDF.

La Segreteria conferma la ricezione via e-mail. In mancanza di conferma, l'autore è invitato a contattare la Segreteria.

In alternativa, gli elaborati possono essere inviati in forma cartacea dattiloscritta e conforme agli artt. 2, 3 e 4, mediante raccomandata RR, al seguente indirizzo:

Segreteria del Premio Letterario "Il Blu e il Verde, Erchie ci racconta"
c/o Luigi De Iuliis – Via Provinciale, 19
84010 Erchie di Maiori (SA)

Il plico postale deve giungere entro il **30 maggio** e deve contenere due buste chiuse:

- **busta A**, contenente l'elaborato dattiloscritto con il solo titolo scritto sulla prima pagina;
- **busta B**, contenente la scheda di partecipazione (Allegato A) compilata e firmata.

Gli elaborati pervenuti oltre il termine del **30 maggio** o con modalità diverse da quelle indicate in questo art. 5 non sono ammessi. Gli elaborati non vengono restituiti.

Art. 6 - Anonimato

Alla chiusura dei termini la Segreteria verifica la conformità formale degli elaborati e trasmette alla Giuria i soli testi in formato PDF. Le schede di partecipazione sono custodite dalla Segreteria nella massima riservatezza fino alla cerimonia di premiazione del **4 settembre**.

Art. 7 - Valutazione

La Giuria valuta gli elaborati secondo i seguenti criteri: aderenza al tema e qualità del legame con il territorio di Erchie e/o della Costiera Amalfitana; qualità stilistica e correttezza linguistica; originalità; efficacia e struttura narrativa.

Svolge il suo lavoro in due fasi:

Prima fase: dal 6 giugno al 10 luglio 2027: la Giuria seleziona i dieci racconti finalisti.

Seconda fase: dall'11 luglio al 10 agosto 2027: la Giuria valuta i dieci racconti finalisti e forma la graduatoria finale.

Entro il **15 luglio** la Segreteria comunica in forma riservata l'esito agli autori finalisti e li invita alla cerimonia di premiazione di sabato **4 settembre.**

Entro il **20 agosto** i tre vincitori sono informati in forma riservata, senza indicazione della posizione in classifica, che è resa nota solo nel corso della cerimonia di premiazione del **4 settembre.**

Art. 8 - Premi

Primo premio.

Attestato di premiazione su pergamena. Soggiorno a Erchie per due persone con due pernottamenti in casa vacanza. Premio da utilizzare non prima del 15 settembre ed entro il 1° dicembre 2027.

Secondo premio.

Attestato di premiazione su pergamena. Ceramica di Vietri.

Terzo Premio.

Attestato di premiazione su pergamena. Dipinto "Bringing in the Boat" della pittrice americana Kathleen Allen.

Per i dieci finalisti.

Attestato di partecipazione e piccola ceramica di Vietri per i finalisti presenti alla premiazione.

Art. 9 – Diritti d'autore e utilizzo delle opere

Con l'invio dell'elaborato, l'autore concede all'Associazione, a titolo gratuito e non esclusivo, il diritto di riprodurre, leggere in pubblico, diffondere e pubblicare l'opera, in tutto o in parte, anche in un'antologia e sui canali web e social dell'Associazione, per finalità di promozione del Concorso e del territorio e senza scopo di lucro da parte dell'Associazione e con l'obbligo di citarne l'autore. Concede anche che riprese fotografiche e video realizzati durante gli eventi del Concorso possano essere pubblicati sui canali di comunicazione dell'Associazione.

L'autore resta libero di pubblicare la propria opera altrove dopo la conclusione del Concorso.

Art. 10 – Responsabilità dell'autore

L'autore garantisce che l'opera è frutto del proprio ingegno, è originale e inedita e non viola diritti di terzi, e solleva gli organizzatori da ogni responsabilità e pretesa di terzi derivante dal contenuto dell'opera, inclusi casi di plagio o diffamazione.

Art. 11 – Trattamento dei dati personali

Ai sensi dell'art. 13 del Regolamento (UE) 2016/679, i dati personali dei partecipanti sono trattati dagli organizzatori, titolari anche del trattamento, esclusivamente per la gestione del Concorso e per le comunicazioni ad esso relative. I dati non saranno ceduti a terzi, sono conservati per il tempo necessario alla gestione del Concorso, salvo il nome degli autori premiati e finalisti, che può essere pubblicato e conservato a fini di documentazione del Concorso.

Art. 12 – Natura del concorso

Il Concorso ha per oggetto la produzione di opere letterarie e i premi costituiscono riconoscimento del merito personale; pertanto, non costituisce manifestazione a premio ai sensi dell'art. 6, comma 1, lettera a), del D.P.R. 26 ottobre 2001, n. 430.

Art. 13 – Accettazione del regolamento e disposizioni finali

La partecipazione al Concorso comporta l'accettazione integrale del presente regolamento. Gli organizzatori si riservano la facoltà di modificare date, luoghi e programma della manifestazione per esigenze organizzative, dandone comunicazione sul sito web e sulle pagine social e, ove possibile, via e-mail ai partecipanti. Dopo la pubblicazione del bando non possono essere modificati i requisiti di partecipazione e le caratteristiche delle opere.

Art. 14 – Calendario della manifestazione

Data	Attività
Entro il 31 dicembre 2026	Pubblicazione del bando di concorso sulla piattaforma ConcorsiLetterari.it, sul sito web dell'Associazione Uniti per Erchie (https://unitipererchie.com/) e sulle pagine social.
Dal 1° gennaio al 30 maggio 2027	Ricezione degli elaborati a cura della Segreteria del Concorso
30 maggio	Termine ultimo per la ricezione degli elaborati.
Dal 1° gennaio al 5 giugno	A cura della Segreteria: verifica di ammissibilità, codifica e anonimizzazione degli elaborati. Inoltro degli elaborati alla Giuria.
Dal 6 giugno al 10 luglio	A cura della Giuria: prima fase di selezione per la scelta dei dieci racconti finalisti.
Dal 10 luglio al 10 agosto	A cura della Giuria: seconda fase di valutazione per definire la graduatoria definitiva degli autori.
31 luglio	Prima serata di promozione del Concorso con lettura di brani tratti da 5 racconti finalisti accompagnata da musica dal vivo.
28 agosto	Seconda serata di promozione del Concorso con lettura di brani tratti dai rimanenti 5 racconti finalisti accompagnata da musica dal vivo.
Sabato 4 settembre 2027	SERATA FINALE E CERIMONIA DI PREMIAZIONE

Art. 15 – Giuria

Don Francesco Della Monica
Presidente della Giuria

Mauro Pontremoli
Fisico, manager di ricerca industriale, studioso di civiltà antiche extraeuropee (saggistica e letteratura), e di storia e filosofia della scienza

Elvira Rossi
Professoressa di Materie Letterarie e scrittrice

Roberto Scaggiante
Professore, scrittore, sceneggiatore e regista teatrale

Giuliana Soppelsa
Professoressa di italiano e latino presso il liceo Severi, archeologa e tutor coordinatore di corsi abilitanti per docenti presso l'Università di Salerno

Ferdinando Tricarico
Scrittore, poeta, performer

Clemente Ultimo
Giornalista e direttore di Officine Dinamo, agenzia di servizi editoriali

ALLEGATO A – SCHEDA DI PARTECIPAZIONE

Titolo del racconto	
Nome	
Cognome	
Luogo e data di nascita	
Indirizzo	
CAP, Comune, Provincia	
Telefono	
Indirizzo e-mail	

Il/La sottoscritto/a, consapevole delle responsabilità previste dall'art. 76 del D.P.R. 445/2000 in caso di dichiarazioni mendaci, dichiara:

☐ che l'opera presentata è frutto del proprio ingegno, originale e inedita ai sensi dell'art. 3 del regolamento;

☐ che l'opera non è stata realizzata, in tutto o in parte, con strumenti di intelligenza artificiale;

☐ di non trovarsi in alcuna delle condizioni di esclusione previste dal regolamento;

☐ di aver letto e di accettare integralmente il regolamento del Concorso;

☐ di concedere all'Associazione Uniti per Erchie l'utilizzo dell'opera alle condizioni previste dall'art. 9 del regolamento;

☐ di aver preso visione dell'informativa sul trattamento dei dati personali di cui all'art. 11 del regolamento.

Luogo e data _____ Firma dell'autore _____

Scansiona per consultare il regolamento

